

اشتک آهو



گیاهی، زیست‌شناسی جانوری و زمین‌شناسی) در دبیرستان‌ها تدریس می‌کرد. طبق روش کاری که در دانشگاه تهران به ما یاد داده بودند، یک هفتۀ تئوری درس می‌دادم و هفتۀ بعد دانش‌آموزان را برای آشنایی با محیط زندگی و شناسایی گیاهان وحشی و خوارکی و دارویی و نشان‌دادن پدیده‌های زمین‌شناسی به اطراف قصرشیرین می‌بردم که رودخانۀ الوند را داشت و دارای باغات مرکبات، تپه‌های رنگارنگ و گیاهان متنوع بود. در بین دانش‌آموزان پسری از اهل کیلان غرب گفت: طبیعت آنجا دنیای، دیگری است. گفتم: دفعات بعد به آنجا خواهیم آمد. گفت: در آنجا جلوه‌های زیبایی از پدیده‌های زمین‌شناسی وجود دارد که گویی

خدا زیباست و زیبایی‌ها را دوست دارد. طبیعت زیباست و همه مخلوقات پروردگار عالم زیبا هستند. پرواز پرنده‌گان در آسمان آبی، جست‌و‌خیز آهوان در دشت‌های سرسبز، خرامیدن و حرکت باوقار کپل‌ها در کوهستان، حرکات زیبای چکاوک‌ها در علفزارها، رستنی‌های وحشی با گل‌های رنگارنگ، چشم‌انداز مراتع سبز و خرم، بوته‌ها، درختچه‌ها و درختان دارای گل‌های معطر، همه شکوه طبیعت را به نمایش می‌گذارند. غیر از عالم گیاهان، خلق‌تباری جانوران عظمت دیگری از موهبت‌های الهی است که هر کدام در جای خود کاربرد مخصوصی دارد و برای انسان مفید است. ما باید حیوانات را هم که حق زندگی دارند، دوست داشته باشیم و به مسائل زیست‌محیطی احترام بگذاریم.

در سال ۱۳۴۲ در شهرستان قصرشیرین، مرز ایران و عراق، به عنوان دبیر علوم طبیعی (زیست‌شناسی

پیکرتراشی کرده‌اند. گفتم: باشد می‌آییم.

هفتة بعد با یک کلاس از دانش‌آموزان دبیرستان پسرانه قصرشیرین عازم گیلان غرب شدیم. دانش‌آموزان و سایل جمع‌آوری گیاهان وحشی، خوارکی و دارویی و یک دفترچه یادداشت با خود آورده بودند. در بین راه من درباره گیاهان توضیح می‌دادم و دانش‌آموزان آن‌ها را جمع‌آوری می‌کردند. در حین حرکت بر گودال‌هایی می‌رسیدیم که نفت از طریق آن‌ها از اعماق زمین به سطح زمین نفوذ کرده و در مجاورت هوا به صورت تکه‌های قیر در آمده بود. من درباره آن‌ها هم توضیح می‌دادم و به این ترتیب دانش‌آموزان از نزدیک با پدیده‌های زمین‌شناسی آشنا می‌شدند.

بعد هم مقداری کانی، سنگ و فسیل جمع‌آوری کردند و نزدیک غروب به قصرشیرین برگشتم. دو سه روزی گذشت. دانش‌آموز اهل گیلان غرب گفت: پدرم شکارچی است و گفت شما را دعوت می‌کنم که از آثار زمین‌شناسی بکر گیلان غرب از نزدیک دیدن کنید. یک روز تعطیل به آنجا رفتم. ساعت ۸ صبح با آقای خاکسار و پسرش احمد دانش‌آموز من به راه افتادیم. در حالی که آقای خاکسار یک تفنگ شکاری بر دوش و دوربینی بر گردن داشت.

در حین حرکت به آثار زمین‌شناسی زیبایی برخوردم که شامل طبقات هم شیب و دگر شیب، تاقدیس‌ها و ناویدیس‌ها، کوهستان‌های آهکی و سایر تشکیلات زمین‌شناسی بود. سپس به رودخانه خشکی رسیدیم که پلکان‌های آبرفتی جالبی داشت. آقای خاکسار گفت: یک روز پلنگی را در سایه دیوار این رودخانه دیدم. پلنگ طبع بلندی دارد. همیشه در بلندی‌ها حرکت می‌کند. گرگ‌ها به صید خود به صورت گله‌ای و دایره‌وار حمله می‌کنند... او از تجربیات خود در خصوص رفتار روباه‌ها، کفتارها، شغال‌ها، گوزن‌ها و دیگر جانوران صحبت می‌کرد که خود رفتارشناسی حیوانات مختلف را شامل می‌شد، کفررودخانه حرکت می‌کردیم، که ناگهان آقای خاکسار گفت: لطفاً تکان نخوردید، چیزی دیدم. من و احمد در فاصله ۲۰ متری او ایستادیم. او با دوربین نگاهی کرد و راه افتاد و حدود ۵۰ متر بالاتر به یک برجستگی رسید. به سرعت خود را روی شکم انداخت و نشانه‌گیری کرد، و لحظه‌ای بعد صدای شلیک گلوله بلند شد.

آقای خاکسار گفت: فکر می‌کنم تیر به هدف خورد

و شکار افتاد.

او درحالی که تفنگ در دست راستش به حالت افقی قرار گرفته بود، در میان سبزه‌زارها می‌دوید. من و احمد هم گام‌های خود را تندتر کردیم، ولی نمی‌دانستیم چه اتفاقی افتاده است و کدام حیوان زبان‌بسته و مظلومی به خاک و خون کشیده شده است.

وقتی به نزدیک خاکسار رسیدیم، دیدیم روی دو زانو نشسته و به پشت دسته‌های خود می‌زند. غمی در چهره‌اش موج می‌زد و زیرلب با خود می‌گفت: عجب! فاصله دور بود و تشخیص ندادم که حیوان آبستن است!

آنچه دیدم غیرقابل وصف است!

آهی زیبایی با تیر صیادی به خاک و خون کشیده شده بود. چشمان سیاه و زیبا با مژه‌های بلندش هنوز باز بود و دست و پای حیوان تکان می‌خورد. او ما را نگاه می‌کرد.

سه مرتبه سررش را بالا گرفت، ولی باز به زمین افتاد. زیر شکم حیوان مثل برف سفید بود. دو هلال سیاه رنگ در انتهای گوش‌ها و یک لکه قهوه‌ای رنگ وسط پیشانی حیوان به چشم می‌خورد. من که در تمام عمرم با چنین منظره دردنگی روبرو نشده بودم، خشکم زده بود. چشمان زیبایش آرام آرام بسته شدند و قطرات درشت اشک روی گونه‌های حیوان لغزیدند. هنوز حیوان زنده بود و داشت واپسین لحظات عمر خود را سپری می‌کرد.

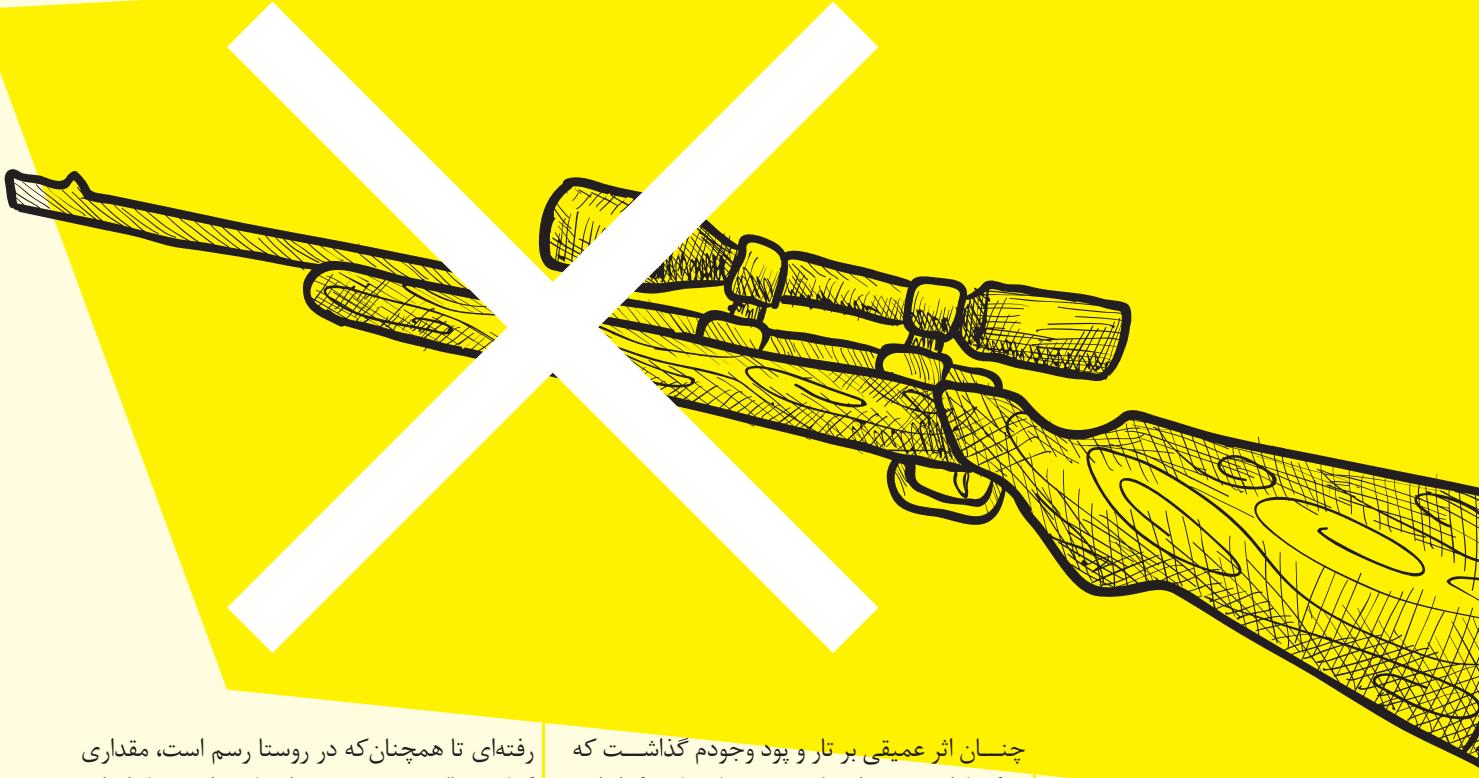
آقای خاکسار گفت: حیوان را حلال کنم. چاقوی مخصوص شکارش را در آورد و زیر گلوی حیوان را برید. پرسیدم: آقای خاکسار گریه‌این حیوان برای چه بود؟ گفت: راستش را بخواهید، من تا حالا چنین حالتی را ندیده بودم.

شاید این گریه به خاطر آن بود که حیوان می‌خواسته فرزند خود را به دنیا بیاورد و شیر بدهد تا بزرگ شود و روی این دشتهای زیبا و سبز و خرم جست و خیز کند.

پس وقتی احساس کرد، چراغ واپسین لحظات عمرش خاموش می‌شود و احساس مادری او و عواطف آشناشیش نسبت به فرزند دیگر اثری ندارد، گریه کرد.

حیوان آه عمیقی کشید و چشمانش برای همیشه بسته شد. آخرین اشک‌های حیوان نثار فرزندش شد که هنوز زنده بود.

این منظره دردنگ و آخرین اشک‌های حیوان



رفته‌ای تا همچنان که در روستا رسم است، مقداری گیاه خوارکی بچینی و برای فرزندان و خانواده‌ات بورانی درست کنی. در حالی که مشغول چیدن گیاهان هستی، ناگهان با یک شلیک، گلوله‌ای به پهلو یا جای دیگری از بدن شما اصابت کند؛ بدون اینکه بفهمید از کجا آمد. در این لحظه گیاهان چیده شده از دستتان رها می‌شوند. بستگی به این دارد که گلوله به کجای بدن شما خورده باشد، از درد به خود می‌پیچید و اگر تنها باشید و نای حرکت هم نداشته باشید، در این لحظه حساس به یاد خداوند بزرگ می‌افتد و از درگاه او استعانت می‌جویید.

اما در پنهانی دشت نه یاری هست نه یاوری. تمام آرزوها، هدف‌ها و خواسته‌های شما جلوی چشمانتان ظاهر می‌شوند، ولی دیگر فایده ندارد. استادی می‌گفت: عزیزان قدر یکدیگر بدانیم اجل سنگ است، عمر مانند شیشه.

آقای خاکسار سرش را پایین انداخت و به فکر فرو رفت. غمی در چشمانش ظاهر شد و بعض گلوبیش را گرفت. بعد سرش را بالا گرفت و گفت: تا به حال هیچ کس در این زمینه با من صحبت نکرده و چنین مرا تحت تأثیر قرار نداده بود. سخنان شما مرا منقلب کرد.

آقای خاکسار ادامه داد: البته کار شکار هم خالی از خطر نیست. یک مرتبه به دره‌ای پرت شدم، یکبار اسیر گرگ‌ها شدم و ماجراهای داشتم.

گفتمن: آقای خاکسار فرزند شما دانش‌آموز من است. پسر باستعداد و درس خوانی است. در آینده هم شغل خوبی خواهد داشت و به شما

چنان اثر عمیقی بر تار و پود وجودم گذاشت که هرگز فراموش نخواهم کرد و نوشتار حاضر گواه این مدعاست.

از دشت به خانه برگشتیم. احمد در طول مسیر راه که دید من خیلی ناراحت و غمگین هستم، عذرخواهی کرد. گفتم: احمد عذرخواهی تو چه دردی دوا میکنند؟! چرا به این سادگی باید یک حیوان زیبا از محیط زندگی شما کم شود؟

گفت: اتفاقاً در این منطقه آهو خیلی کم است. گفتم: احمد آقا بیا راه حل و چاره‌ای بیندیشیم تا پدرت را برای همیشه از این کار منصرف کنیم. پدر

احمد در حیاط مشغول کندن پوست حیوان بود. برای شب غذایی از گوشت آهو درست کردند. وقتی شام را آوردند و چشمم به غذا افتاد، منظرة صحیح در نظرم مجسم شد. آن چشمان زیبا با مژه‌های بلند و آن اشک‌های زلال و مروارید مانند که بر گونه‌های حیوان جاری شده بود، حالم را دگرگون ساخت و از گوشت حیوان اصلاً نخوردم. تعارف زیادی کردند که گفتمن به هیچ وجه امکان ندارد. زیرا در آستانه فکری بودم و می‌خواستم آقای خاکسار را از این کار برای همیشه منصرف کنم.

چای آوردن و دور هم نشستیم. پرسیدم: آقای خاکسار چند سال است شکار می‌کنی؟ گفت: چند سالی می‌شود. گفتم: برادر فکر کن در این سال‌های پر فراز و نشیب زندگی‌ای، چقدر از پرنده و چرند را به خاک و خون کشیده‌ای، چقدر موجوداتی را که حق حیات داشتند، از زندگی محروم کرده‌ای؟ گفتم: آقای خاکسار فرض کن شما به دشت

وضو داشت، دست روی قرآن گذاشت و گفت: به قرآن کریم سوگند یاد می‌کنم که هرگز به شکار نخواهم رفت و این تفنج را هم فردا صبح در حضور شما خواهید دید که چکار خواهیم کرد.
در روزتا مردم سحرخیز هستند. بعد از نماز و صحبانه، آقای خاکساز گفت: بفرمایید برویم پشت‌بام.

من و احمد و آقای خاکساز به پشت‌بام رفتیم. آقای خاکساز از حیاط مقداری خاک رس و کمی هم کاه آورد و با آن‌ها کاه گل درست کرد. بعد تفنج را در گوشش‌ای از پشت‌بام گذاشت و روی آن را کاه گل کرد و گفت: من دیشب با پروردگار عالم پیمان بستم، تا زمانی که زنده‌ام، نه من نه افراد خانواده نه اقوام دور و نزدیکم، به تفنج دست نزنیم. این تفنج که بعد از چند هفته در زیر این گل‌ها زنگ می‌زند و دیگر کاربردی ندارد، عبرتی باشد برای دیگر شکارچیان که دست از این کار زشت بردارند و به حیوانات که حق حیات دارند، آزار نرسانند و به مسائل زیست‌محیطی هم احترام بگذارند.

یک سال بعد احمد دیپلم علوم تجربی گرفت و در رشته زمین‌شناسی دانشگاه قبول شد. دو سال بعد او برای دیدن من به دبیرستان آمد و گفت: پدرم یک معازه کوچک عطاری باز کرده است و امور خود را از این راه می‌گذراند. حالا خیلی راضی است و شما را دعا می‌کند. می‌گوید کاش چند سال قبل این اتفاق می‌افتد. چون اکنون با آرامش زندگی می‌کنم. کار شکار استرس فراوان دارد و ضربان قلب آدم گاهی به اوج می‌رسد که خیلی خطناک است. احمد گفت که پدرش چون نسبت به سایر شکارچیان پیشکسوت است، مورد احترام آن‌ها است و حرف‌های پدرم پس از ترک شکار کردن در آن‌ها اثر گذاشته است و دو نفر دیگر هم شکار را ترک کرده‌اند و به پرورش شتر مرغ مشغول‌اند. شکارچی چهارم هم زمینی اجاره کرده است و نهال میوه پرورش می‌دهد و می‌فروشد. خدای بزرگ را هزار مرتبه شکر کردم که چنین مأموریتی به من داد. حالا این چهار نفر از نظر اقتصادی هم به خود و هم به جامعه خدمت می‌کنند و محیط‌زیست حیوانات هم از شلیک گلوله‌های سرخ و آتشین آن‌ها نجات پیدا کرده و آرامشی دلتواز به داشت و صحراء بازگشته است. خدای بزرگ را هزار مرتبه شکرگزارم.

کمک خواهد کرد. بیایید امشب که من میهمان شما هستم، قولی مردانه بدھید و مرا خوش‌حال کنید.

گفت: بفرمایید، چه قولی بدھم.

گفتمن: شاید برایتان مشکل باشد، ولی اگر قول بدھید، نزد خداوند پاداشی عظیم خواهید داشت. و از این به بعد در آرامش زندگی خواهید کرد.

گفت: خوب حالا بفرمایید.

گفتمن: آقای خاکساز من می‌خواهم از شما تقاضا کنم، شکار را برای همیشه کنار بگذارید و به شغل دیگری مشغول شوید.

گفت: خیلی مشکل است، چون ما عادت کرده‌ایم با دوستان به شکار برویم.

احمد هم گفت: بابا من تا به حال با شما به شکار نیامده بودم. به خاطر کار امروز شما من خیلی غصه خوردم، زیرا آن حیوان زیبا و مظلوم گناهی نداشت. فقط آمده بود در دشت چرا کند و شکم خود را سیر کند تا برای کودکش غذایی باشد.

آقای خاکساز سرش را پایین انداخت و به فکر فرو رفت. احساس کردم برسر دو راهی قرار گرفته است که قول بدھد یا ندھد. گفتمن: «آقای خاکساز وقت نماز است. برویم نماز را بخوانیم و شما فکر کنید. بعد از نماز هر تضمیمی بگیرید مختارید. خداوند پشت و پناهتان.»

بعد از نماز دور هم نشستیم. پونه کوهی به جای چای دم کرده بودند که بسیار معطر و دل چسب بود. این پونه خواص درمانی فراوانی دارد که توجیه آن در این مثال نمی‌گنجد. گفتمن: بین آقای خاکساز خداوند چه نعمت‌هایی به ما عطا کرده است. لابد آن حیوان هم آمده بوته‌ای از این گیاه را بخورد که گرفتار تیر ناگهانی شما شده است. می‌دانستم که آقای خاکساز هنگام نماز منظرة آن حیوان به نظرش خواهد آمد و گویا چنین شده بود.

گفتمن: آقای خاکساز حالا که با خدای خود قول بدھید که دیگر شکار نکنید. خداوند بزرگ، روزی شما را به هر نحوی که صلاح بداند، می‌رساند.

آقای خاکساز دست مرا فشرد و قول داد مردانه هم عمل کند.

گفتمن: احمد آقا، لطفاً از تسوی طاقچه آن قرآن کریم را بیاور تا پدرت به کلام خدا هم سوگند یاد کند. پیمانی را که با خدا بسته است، هرگز نخواهد شکست.

احمد قرآن را آورد. آقای خاکساز که هنوز هم